

# قوانین بخش گرافیک

## جشنواره بانوی سرزمین من

موضوعات مسابقه بخش گرافیک:

توصیه میکنم حتما نمایشگاه موضوع داشته باشد مثل :

خانواده ایران ما

یا نوروز باشد.

شرایط تخصصی رشته طراحی گرافیک (پوستر)

- شرکت در مسابقه بخش گرافیک برای همه ی هنرمندان، دانشجویان و علاقه مندان ، آزاد است و ارسال اثر به معنای پذیرش ضوابط و رأی هیئت داوران است .
- مسئولیت اصالت آثار بر عهده ی هنرمند است .
- ارسال و انتقال اثر به نمایشگاه بر عهده ی هنرمند است.
- تکنیک و شیوه ی خلق آثار ، آزاد است .
- آثار ارسالی نباید در جشنواره های دیگر ، حائز مقام شده باشد .
- مسئولیت اصالت آثار ارسالی و صحت اطلاعات ثبت شده ی اثر در سامانه بر عهده ی هنرمند است. هرگونه کار کپی بطبع حذف خواهدشد.
- محتوای آثار ارسالی تابع قوانین و مقررات جمهوری اسلامی ایران باشد.
- بهره گیری از هوش مصنوعی در کلیه آثار مطلقا ممنوع است
- هر هنرمند می تواند در رشته گرافیک حداکثر با ۳ اثر هنری در هر رشته شرکت کند .
- توجه به جنبه های زیبایی شناسانه و نگاه طراح در بهره گیری از المان ها و نشانه های دقیق و عناصر تصویری شایسته و خلق نو آوری و خلاقیت در داوری حایز اهمیت خواهد بود.

- آثار پوستر باید به صورت فایل با ابعاد ۰۱۱ در ۰۱ سانتیمتر با رزولیشن (۳۱۱ dpi) jpg (باید به دبیرخانه ارسال گردد. فایل های ارسالی در قالب و دارای قابلیت چاپ حرفه ای تا ابعاد ۰۱۱ در ۰۱ سانتی متر باشد).
- آثاری که مبتنی بر شیوه های دستی خلق شده اند می بایست در مرحله اول عکسی با کیفیت از اثر تولید شده با حجم حداکثر ۰۱۱ کیلوبایت در سایت بارگذاری گردد.
- برگزار کننده حق استفاده از تمامی آثار ارسالی به جشنواره در رسانه ها، انتشارات، تبلیغات و نمایش در داخل و خارج از کشور با ذکر نام هنرمند را خواهد داشت.
- آثار پذیرفته نشده عودت داده نمی شود و پس از داوری معدوم می گردد.
- آثار گرافیک می تواند رویکردی تصویری یا کاملاً تایپوگرافی داشته باشند. یا حتی می تواند در گرایش های مختلف تصویرسازی، کارتون و کاریکاتور، تایپوگرافی، نقاشی دیجیتال و ... انجام شود بطبع تکنیک و شیوه ی خلق و ارائه ی آثار، آزاد است.
- شایسته است شرکت کنندگان گزیده ای از سوابق هنری خود (حداکثر تا ۰۱۱ کلمه) را در انتخاب آثار در دو مرحله انجام می شود؛ در مرحله اول تصاویر آثاری که در تلگرام به آیدی @Batabandish\_admin با حجم حداکثر 011 کیلوبایت بارگذاری شده بررسی می گردد؛ در مرحله دوم اصل آثار به انتخاب داوران، به نمایشگاه راه خواهد یافت.
- پذیرفته شدن آثار در مرحله اول به معنای راه یابی به نمایشگاه نیست و آثار نهایی در مرحله دوم توسط هیئت داوران انتخاب خواهند شد و به بخش نمایش راه می یابند.
- آماده سازی و ارائه ی نمایشگاهی آثار منتخب این رشته ها بر عهده ی جشنواره است.
- تصمیم گیری درمورد مسائل پیش بینی نشده به عهده ی برگزار کننده جشنواره است.

نکته: هنرجویان عزیز داشتن اسم، فامیل، کد ملی و عکس ۴\*۳ در فرم اصلی الزامی میباشد.

با تشکر