

## متن تست اجرا و گویندگی

### ویژه پنجمین جشنواره بانوی سرزمین من

متن شماره ۲: اجرای صحنه (مجریگری)

متن شماره ۱: گویندگی

#### مناجات ملاصدراي شیرازی:

خداوند بی نهایت است و لا مکان و بی زمان  
اما بقدر فهم تو کوچک میشود  
و بقدر نیاز تو فرود می آید  
و بقدر آرزوی تو گسترده میشود  
و بقدر ایمان تو کارگشا میشود  
و به قدر نخ پیر زنان دوزنده باریک میشود  
و به قدر دل امیدواران گرم میشود  
یتیمانرا پدر می شود و مادر  
بی برادران را برادر می شود  
بی همسر ماندگان را همسر میشو  
عقیمان را فرزند میشود  
ناامیدان را امید می شود  
گمگشتگان را راه میشود  
در تاریکی ماندگان را نور میشود  
رزمندگان را شمشیر می شود  
پیران را عصا می شود  
و محتاجان به عشق را عشق می شود...!

خدا گفت: زمین سرد است، چه کسی میتواند زمین را گرم کند؟  
زن گفت: من میتوانم، خدا شعله به او داد، زن شعله را در قلبش  
گذاشت، قلبش آتش گرفت  
خداوند لبخند زد، زن پر از نور شد، زن زیبا شد، خدا گفت: زن شعله  
را خرج کن!  
زن عاشق شد، زن مادر شد، زن مهر شد، زن ماه شد...  
در تمام این سالها خدا سوختن زن را تماشا کرد.  
خدا گفت: اگر زن نبود زمین من همیشه سرد بود...!

#### توضیحات شیوه اجرا:

- \* متن شماره ۱ به صورت فایل صوتی
- \* متن شماره ۲ به صورت فایل تصویری
- \* فایلهای ارسالی به صورت خام و بدون افکت و موسیقی باشد.
- \* در اجرای متن مجریگری لازم است پیش از ورود به متن فrazی  
کوتاه و مرتبط با متن به صورت مقدمه خلاقانه و بداهه اجرا گردد
- \* در اجرای ویدیویی لوکیشن و پوشش موجه و قابل انتشار باشد.
- \* مدت زمان اجرای هر بخش گویندگی و اجرا زیر ۳ دقیقه باشد.